

# SAMENSPEL

Wijkblad van de *Christus Triumfatorkerk*, J. v. Stolberglaan 154 te Den Haag

18<sup>e</sup> jaargang nr. 5 – mei /juni 2013

Abonnementprijs € 10,00 (+ evt. portokosten ad € 11,00) per jaar

Bankrekeningnr: 514 40 61 t.n.v. *Stichting Christus Triumfatorkerk* o.v.v. *Samenspel*

Redactie: Henk Hospes, Email: [samenspel@ctkerk.nl](mailto:samenspel@ctkerk.nl) tel. 070 327 03 66  
Greet Hulshof, Wouter Müller, Adriaan Sala  
Advertenties: Bert van der Sluis, Jacob Mosselstraat 11, 2595 RD Den Haag  
Bezorging: Henk Hospes tel. 070 327 03 66

---

Koster : Kristin Anderson tel. 070 383 76 55  
b.g.g. en alleen in dringende gevallen 070 331 03 79  
email: [koster-beheerder@ctkerk.nl](mailto:koster-beheerder@ctkerk.nl)

Predikanten: ds. Ruud Stiemer, Jul. van Stolberglaan 285, 2595 CH  
di, do en vrijdag van 8.30 tot 9.30 uur en rond 18 u tel. 070 382 52 65  
(maandag vrij / woensdag *Noorderkerk*)  
email: [ruudstiemer@ctkerk.nl](mailto:ruudstiemer@ctkerk.nl)  
ds. Berit Bootsma-Gerritsen, Mariastraat 73, 2595 GM  
maandag, woensdagmiddag, donderdag tel. 070 359 62 39  
email: [beritbootsma@ctkerk.nl](mailto:beritbootsma@ctkerk.nl)

Wijkkerkenraad:

Voorzitter: Anita van Koningsveld, Laan v N. O.- Indië 142, 2593 CA  
email: [avdwal@casema.nl](mailto:avdwal@casema.nl) tel. 070 385 00 82  
Scriba: Wilma Beeftink, Guirlande 106, 2496 WR  
email: [scriba@ctkerk.nl](mailto:scriba@ctkerk.nl) tel. 015 361 82 67

Kerkelijk Bureau: Jul. van Stolberglaan 154, 2595 CL Den Haag  
GKO: van 9 - 12 uur op ma, wo en vrijdag tel. 070 385 36 45  
[pgo@casema.nl](mailto:pgo@casema.nl) (GKO)  
PGG [PGG-ledenadministratie@ctkerk.nl](mailto:PGG-ledenadministratie@ctkerk.nl)

Website: [www.ctkerk.nl](http://www.ctkerk.nl)

Zondagsbrief per email? Aanvragen bij Bert Jan van Veen ([bertjanv@gmail.com](mailto:bertjanv@gmail.com))

---

## GIRO / BANKREKENINGEN

Vaste vrijwillige bijdragen:

- kerk (GKO): 43555 t.n.v. Gereformeerde Kerk 's Gravenhage-Oost  
- kerk (PGG): 615174 t.n.v. Prot. Gem. Wijk. Kerkrentm. Bezuidenhout  
Collectebonnen: 5253 t.n.v. Collectebonnen GKO (voor GKO en PGG)  
Diversen: 5144061 t.n.v. Stichting *Christus Triumfatorkerk* o.v.v. het doel (\*)  
\* Samenspel / \* Verjaardagsfonds / \* Wijkkas / \* Giften /  
\* Legaten  
Diaconie (GKO): 427021 t.n.v. Diaconie Gereformeerde Kerk 's Gravenhage-Oost  
Diaconie (PGG.): 1768712 t.n.v. Diaconie Herv. Wijkgemeente Bezuidenhout  
Zending (GKO): 435 t.n.v. Beraadsgroep Missionaire Zaken GKO

# VAN DE REDACTIE



Onder het motto 'Een nieuwe lente, een nieuw geluid' riepen we u in de vorige aflevering van *Samenspel* op een nieuw geluid te laten horen via een nieuwe rubriek waarin uw mening over zaken die de CTK en onze gemeente raken, centraal staat. Het is altijd weer spannend om te zien hoe een dergelijke vraag wordt ontvangen. De eerste reacties, tijdens gesprekken, waren erg positief. Met de belangstelling naar de mening van anderen zit het wel goed in onze gemeente. Maar zouden er ook genoeg mensen bereid zijn hun mening te geven? Het antwoord vindt u in deze editie, en wat voor een antwoord! Welgeteld vier bladzijden worden ingenomen door reacties vanuit de gemeente. Buiten is de nieuwe lente inmiddels aangebroken en met die nieuwe lente hebt u ook een nieuw geluid laten horen. Dat schept een positieve verwachting voor de levensvatbaarheid van de nieuwe rubriek. De titel 'Zo veel mensen, zo veel meningen' sluit bij die verwachting aan. Wij hopen ook uw mening regelmatig in *Samenspel* te mogen tegenkomen.

Treft u deze editie een onderwerp waar u wel eens wat meer van zou willen weten of waar u een mening over heeft? Laat het ons weten.

Zou ik wel eens willen weten hoe het toch komt dat de belangrijkste dienst van het kerkelijk jaar, de paaswake of paasnachtdienst (zie blz. 10), zo weinig mensen naar de kerk trekt, terwijl we voor de kerstnachtdienst massaal ons huis uit komen. Ik ben heel benieuwd naar reacties op deze vraag. U kunt uiteraard ook nog steeds reageren op de vragen van de vorige maand: "Waarom gaat u naar de kerk?" en "Wat vindt u van het nieuws dat de CTK op de nominatie staat om op de rijksmonumentenlijst te worden geplaatst?"

Naast de reacties in de rubriek 'Zo veel mensen ....' zijn er dit keer weer veel bijdragen te vinden die bijzonder de moeite waard zijn. Zonder de andere kopijleveranciers tekort te doen, wil ik er drie uitlichten. Los van elkaar hebben Ruud Stiemer en Adriaan Sala zich bij het schrijven van hun bijdrage laten inspireren door de Engelse singer-songwriter Sting wat twee prachtige overwegingen heeft opgeleverd met een totaal verschillende invalshoek. En op de valreep ontvingen we een mooie bijdrage waarin een groep tijdelijke kloosterlingen hun indrukken met ons delen. Hartelijk bedankt dat jullie zo snel jullie verhaal op papier hebben gezet.

Bij deze editie van *Samenspel* vindt u weer de jaarlijkse acceptgiro voor de kosten die ons wijkblad met zich meebrengt. Graag vragen wij uw bijzondere aandacht hiervoor. Het kost weinig tijd en als u direct reageert, bespaart ons dat later herinneringen en u spuurwerk (om na te gaan of u wel betaald hebt).

Met een hartelijke groet,

Henk Hospes



Het volgende (juli-augustus!) nummer komt donderdag 27 juni van de drukker. Kopij kunt u tot uiterlijk woensdag 12 juni a.s. inleveren bij:  
**Henk Hospes per email: [samenspel@ctkerk.nl](mailto:samenspel@ctkerk.nl)**  
U kunt daarin alle activiteiten laten opnemen tot 1 september 2013

# INHOUD

## ACTIVITEITEN:

- 11 Doopzondagen
- 17 Agenda
- 20 Twee boeiende avonden - verslag
- 21 Het doek valt voor Matrios
- 22 Van de ZWO-commissie
- 28 Kloosterweekend - Verslag



## COLUMNS:

- 8 Waar zijn die Bengeltjes - Carline van der Harg
- 18 Voorzichtig: breekbaar - Adriaan Sala

## DIVERSEN:

- 7 Wij dragen je op handen - gedicht
- 10 Je bent een kind van God
- 24 Reis naar Sri Lanka

## VASTE RUBRIEKEN:

- 3 Giften
- 4 Meditatie: Fragiel - ds. Ruud Stiemer
- 6 TeamGeest – ds. Ruud Stiemer
- 9 BerichtenBus – ds. Berit Bootsma
- 12 Gemeente(mee)leven
- 13/26 Zo veel mensen, zo veel meningen
- 15 Van zondag tot zondag
- 16 Kerkdiensten – overzicht
- 17 Collecte-opbrengsten
- 23 Reidans – Riet Bal
- 29 Bijbelleesrooster
- 30 Puzzel



## Giften

Via Petra Hospes van N.N. voor *Verjaardagsfonds*

€ 30,-

Via Annie Bakker van N.N. voor *Team Meeleven*

€ 10,-

Hartelijk dank!

# Meditatie: 'Fragiel'

*De mens – zijn dagen zijn als het gras,  
hij is als een bloem die bloeit op het veld  
en verdwijnt zodra de wind hem verzenget;  
de plek waar hij stond, kent hem niet meer.*

Psalm 103 : 15,16

In 1987 verscheen de song 'Fragile' van de Engelse zanger Gordon Matthew Thomas Sumner, beter bekend als 'Sting'. In dat lied klinkt de zin: "Lest we forget how fragile we are" ("Opdat wij niet vergeten hoe fragiel wij zijn"). Sting schreef deze tekst naar aanleiding van de dood van een 28-jarige Amerikaan, Ben Linder, die als vrijwilliger werkte in Nicaragua. Hij werd vermoord door een doodseskader. In zijn lied bezingt Sting hoe fragiel, hoe kwetsbaar, het menselijke leven is en dus hoe kostbaar. Vandaag ben je er, het leven lijkt niet op te kunnen. Tegelijkertijd weet je dat er maar *iets* hoeft te gebeuren en je bent er niet meer.



Aan deze woorden uit het lied van Sting moest ik denken bij het lezen van psalm 103. De dichter vergelijkt het menselijke leven met gras en veldbloemen. Het gras komt op, groen en fris. De veldbloemen tonen hun kleuren. Echter, als de zomerhitte komt, verdort het groen. De éne dag bloeien ze nog, de andere dag rest er niets dan wat verdorde sprietten. Zó kwetsbaar is het menselijke leven. De dichter weet dat uit eigen ervaring. Uit de woorden van zijn lied blijkt dat hij ernstig ziek is geweest. Met één been heeft hij in graf gestaan. Het confronteerde hem met de grenzen van zijn bestaan. Doordat hij het einde zag naderen moest hij zijn leven onder ogen zien, met alles wat daarin goed en kwaad was. Echter, de ziekte werd gekeerd, zijn leven werd gered. God pakte hem bij de hand en redde hem uit het graf. God vergaf hem zijn zonden. De dichter voelt zich als herboren. Net zoals bij een arend de oude verentooi plaats maakt voor een nieuwe, zo is zijn leven vernieuwd.

Deze ervaring van genezing, vergeving, vernieuwing brengt de dichter tot lofprijzing. Hij is overweldigd door het feit dat God, de Eeuwige, zich over zijn broze en kwetsbare leven heeft ontfermd. Als hij het vervolgens op een zingen zet, dan komt het echt uit zijn tenen: 'Loof de Heer, mijn ziel, prijs mijn hart zijn heilige Naam.'

Uit zijn woorden blijkt een diep ontzag voor de Heer. De dichter gebruikt daarbij het werkwoord 'vrezin'. Dit 'vrezin' heeft niets met angst voor God te maken, maar met 'heilig ontzag'. Het vrezin van God – of zoals vroeger werd gezegd: 'de vreeze des Heren' – betekent dat je erkent dat God de Eeuwige is. Het betekent tevens dat de dichter zich realiseert dat hijzelf een mens is, beperkt in zijn mogelijkheden, begrensd en eindig. De 'vreeze des Heren' zet hem dus met beide benen op de grond en brengt hem

er toe om zich in zijn kwetsbare bestaan aan de Eeuwige toe te vertrouwen. De dichter roept het in de psalm van de daken in de hoop dat ook anderen zouden doen wat hij gedaan heeft.

Is dat een boodschap waar je vandaag mee voor de dag kunt komen? Is dat een boodschap die de moderne mens wil horen? Wil de mens van vandaag wel geconfronteerd worden met zijn kwetsbaarheid en eindigheid? Je hoort het de mensen al zeggen: "in de kerk proberen ze je angst voor de dood aan te praten, zodat je wel in God gaat geloven!" Maar zo is het niet. In psalm 103 gaat het niet om angst voor de dood. De dichter beschrijft op een nuchtere wijze het broze en vluchtige leven van de mens. Dat heeft niets met angst te maken, maar met de realiteit van het leven. Het is de broosheid van het bestaan, die hem doet realiseren dat God 'de Eeuwige' is. Het is de vluchtigheid van het menselijke leven dat hem doet realiseren dat zijn korte bestaan gedragen wordt door de handen van zijn Schepper.

Het Nieuwe Testament leert ons bovendien (zie Johannes 1) dat die Eeuwige God ons broze leven zo waardevol vindt, dat Hij in zijn Zoon Jezus Christus voor ons 'door het stof is gegaan'. God heeft in zijn Zoon ons menselijke bestaan gedeeld, onze vergankelijkheid, onze sterfelijkheid, opdat wij met Hem zouden opstaan en leven. Dat is geen boodschap van angst, maar juist een blijde boodschap, die ook vandaag het waard is om te klinken!

Op woensdag 13 februari jl. was het *Aswoensdag*. In de vieringen, die op deze dag onder meer in de rooms-katholieke kerk en in de anglicaanse kerk werden gehouden, ontvingen de aanwezigen een kruisje van as op hun voorhoofd. Als de priester met zijn duim het askruisje op het voorhoofd van de gelovigen tekent, zegt hij: "Van stof zijt gij; tot stof zult gij worden" of "Gedenk uw sterfelijkheid". Je zou daaraan de woorden van Sting kunnen toevoegen: "Lest we forget how fragile we are". In de veertigdagentijd die met *Aswoensdag* begon, stonden we stil bij de kwetsbaarheid van het leven. Het was goed om dat te doen, want als je de broosheid van het bestaan onder ogen ziet, krijg je weer oog voor de waarde van het menselijke leven: het is een kostbaar geschenk. Als je je realiseert 'how fragile we are', dan raak je weer onder de indruk van de Eeuwige God die zich in zijn liefde over ons kleine bestaan ontfermt, elke dag opnieuw!

Gods ontferming over het menselijke leven is in het bijzonder zichtbaar geworden op paaszondag. De opstanding van Christus draagt een belofte met zich mee voor ons: de dood heeft niet het laatste woord over ons bestaan, maar wij zullen leven met Hem!

*De mens is aan het sterven prijs gegeven,  
gelijk het gras kortstondig is zijn leven,  
en als een bloem die naar de zon zich keert,  
maar die ten prooi valt aan de barre winden,  
en knakt en sterft, en is niet meer te vinden.  
Ja zelfs haar eigen plaats kent haar niet meer.*

*Maar 's HEREN gunst zal over die Hem vrezende  
in eeuwigheid altoos dezelfde wezen,  
en zijn gerechtigheid de eeuwen door.  
Zijn heil omsluit de komende geslachten;  
zo volgen zij die zijn verbond betrachten,  
van zijn barmhartigheid het lichtend spoor.*

Psalm 103 : 6 en 7

ds. Ruud Stierner

# Team-Geest

## INHULDIGING

Op dinsdag 30 april doet koningin Beatrix afstand van de troon en wordt koning Willem Alexander geïnaugureerd. Het zal een bijzondere dag zijn voor moeder en zoon, voor Maxima en de prinsesjes, maar ook voor ons volk. Met dankbaarheid kijken we terug op alle jaren dat koningin Beatrix onze vorstin was. Ze is in de afgelopen 33 jaar voor velen een rots in de branding geweest. Ze mag nu gaan genieten

van een welverdiend pensioen. We wensen haar daarbij nog vele goede en gezonde jaren toe. Met koning Willem Alexander en koningin Maxima treden we nu een nieuw tijdperk in. Als middenveertigers zullen zij op hun eigen manier aan het koningschap gestalte geven. Van harte wensen we hen beiden Gods zegen toe in dit ambt. We wensen hen ook veel plezier toe bij de uitvoering van hun taken. In de dienst van 28 april zullen we aan de troonswisseling aandacht besteden.

## BIJBEL/GEBEDSKRING

Eenmaal per maand komt de Bijbel- / Gebedskring bij elkaar. In deze kring wordt het Bijbelgedeelte besproken, dat de zondag daarna aan de beurt is. Naast de bespreking van de betreffende Bijbeltekst en het zingen van een paar gezangen uit het Liedboek en andere bundels is er ruimte voor gebed. Er is ruime aandacht voor dankgebed en voorbeden. De kring bestaat uit tien leden en wordt geleid door ondergetekende. Wilt u mee doen? U / jij bent van harte welkom op donderdag 25 april! De aanvang is om 19.30 uur. De afsluiting is rond 21 uur.

## HEMELVAARTSVIERING

In haar eeuwenoude traditie viert de kerk anderhalve week voor Pinksteren het 'Hemelvaartsfeest'. Die dag gedenken we dat Jezus de Heer zijn plaats heeft ingenomen aan de rechterhand van God, de Vader. De kerk belijdt dat Christus de Koning is. Dat is – in een tijd waarin wereldse machten het voor het zeggen lijken te hebben - een tegendraadse boodschap. Deze belijdenis relateert de macht van de regeringsleiders en andere hoogwaardigheidsbekleders. Dit jaar vieren we Hemelvaart op donderdag 9 mei om 10 uur in de *Christus Triumfatorkerk*. De dienst staat onder gezamenlijke verantwoordelijkheid van de wijkgemeente van de *Noorderkerk* en de wijkgemeente van de *Christus Triumfatorkerk*. De voorganger is ondergetekende.

## NIEUW LIEDBOEK

Sinds 1973 zingen we in onze kerk uit het *Liedboek voor de kerken*. We zijn in de afgelopen decennia vertrouwd geraakt met het 'rode boekje'. Deze bundel bevat een weloverwogen selectie uit het enorme arsenaal van kerkliederen. In de loop van de jaren bleek echter dat deze selectie niet meer aansloot bij de wensen van de kerkgangers. Men miste de kinder- en tienerliederen, lofprijzingliederen, de meditatieve liederen uit de traditie van Taizé, enzovoort. Een aantal jaren lang is gewerkt aan een nieuw liedboek. Op zaterdag 25 mei, dus veertig jaar na de introductie van het vorige liedboek, wordt het nieuwe liedboek gepresenteerd. De titel luidt:

**Liedboek**  
zingen en bidden  
in huis en kerk



In deze nieuwe liedbundel zullen we veel bekende liederen tegenkomen. Zo zijn de 150 berijmde psalmen erin opgenomen, evenals vele gezangen. Daarnaast staan er ook veel nieuwe liederen in. Voordat we overgaan tot aanschaf van deze bundel, zullen we in de loop van de maanden kennismaken met een aantal van de nieuwe liederen. Deze zullen op de zondagsbrief worden afgedrukt. We hopen dat het nieuwe liedboek ons mag inspireren

tot het zingen van de lofzang, niet alleen in de kerk, maar ook thuis!

#### **DOOPZONDAG**

Op zondag 26 mei zal Julie Aude Vonk (geboren: 20 januari), dochter van Edo Vonk en Mireille van Reenen worden gedoopt.

#### **DIENST ROBIN TEN HOOPEN**

In het kader van zijn studie aan de *Protestantse Theologische Universiteit* in Amsterdam zal onze stagiair, Robin ten Hoopen, voorgaan in een kerkdienst. Dit zal plaatsvinden op zondag 30 juni. Na af-

loop zal ik een aantal van de aanwezigen vragen om 'feedback' te geven. Aansluitend aan de dienst kunnen de betreffende gemeenteleden in kerkenraadkamer hun reactie geven op de inhoud en de stijl van de gebeden, van de preek, de 'performance', maar ook de keuze van de liederen, enzovoort. We wensen Robin alvast een goede voorbereiding toe en een fijne dienst in ons midden!

Met een hartelijke groet,  
ds. Ruud Stiemer

## **Wij dragen je op handen**

*Kind, wij dragen je op handen  
naar het water van de bron.  
Want jouw leven mag niet stranden,  
niet vergaan in het waarom.*

*Door het water, vroeg of later,  
kom je dicht bij het geheim.  
In de hoge hemel staat er  
dat je kind van 't licht mag zijn.*

*Als jouw naam wordt uitgesproken,  
over duister water heen,  
is jouw eenzaamheid doorbroken,  
ben je hier niet meer alleen.*

*Water, water, laat het stromen  
teken en herinnering  
van een eeuwig heimwee dromen  
van een altijd nieuw begin.*

*Opgenomen en verbonden  
met de naam die vrede is,  
gaat jouw leven niet ten onder  
en het wordt niet uitgewist.*

# Waar zijn die Bengeltjes?

"Halle halle hallele, hallelalleluja". En dit dan gezongen door een bijna 3-jarige. Huh, wat zingt ze nu? Een gekke tekst misschien? Niet in huize Van der Harg momenteel. Het is het refrein van het actuele lievelingsliedje van Phien. De titelsong van de film: *K3 Bengeltjes*. De film vertelt het verhaal van de K3-meiden die op een dag per ongeluk tot Bengeltje worden gemaakt. Bengeltjes zijn stoute kinderen die 24 uur achtereen volgens braaf moeten zijn. Lukt dit niet dan volgt er een passende straf. Als je jokt, krijg je een lange pinokkioneus, ben je ijdel dan krijg je een snor, heb je ruzie dan wordt je stem veel zwaarder en als je gulzig was dan heb je ineens maat 58 in plaats van maatje 38. De strafduur varieert van twee uur tot maar liefst vijf dagen. Een heus lik-op-stuk beleid! Een grappige film met een moraal. Aan het eind van het verhaal, wanneer blijkt dat het zelfs voor de volwassen meiden erg moeilijk is om braaf te blijven, is er nog een oplossing. Door een goede daad voor een ander te verrichten worden zij gelukkig weer zichzelf.

Eind goed, al goed. Ja, dat dacht u! Maar niet voor ons papa's en mama's. Dochterlief kijkt de film het liefst twee keer achterelkaar. Maar dat niet alleen. Telkens als één van de K3-meiden stout was, klonk er een bepaald melodietje en de tekst: "Oo oo oooo, Kristel/Karen/Josje heeft gelogen/gekibbeld/is zo gulzig/ is zo ijdel." Die zinnetje heeft Phien goed in haar oren geknoopt. Dus wanneer ik een paaseitje uit de kast pak.....u raadt het al. Of wanneer ik voor de spiegel sta ..... . Gelukkig maar dat het daarbij blijft anders had u mij de afgelopen zondagen toch in een iets andere vorm ontmoet. Dik, met snor en een lange neus. En vast ook wel een zware stem moet ik bekennen. ☺

Als meekijkende ouder leren we net als de kinderen dat het nog niet zo makkelijk is als het klinkt. Je mag niet liegen, je mag niet kibbelen enzovoort. Maar doe het maar eens. Hoe vaak vertellen we niet een leugentje om bestwil? Of hebben we een iets te enthousiast meningsverschil?

En nu: hoe vaak zeggen we niet tegen onze kinderen of mensen om ons heen dat je altijd eerlijk moet zijn, geen ruzie moet maken en dat één snoepje toch echt genoeg is? Stiekem wordt ons dus een mooi spiegeltje voor gehouden. Wie zijn nu de echte Bengeltjes??

liefs, Carline

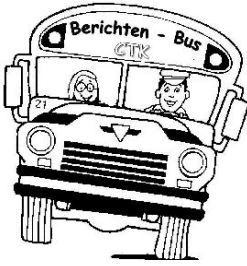


## Zomaar een wijsheid ...

Daar waar liefde en hoop samenkomt, is toekomst.







# BerichtenBus

30 april is de troonswisseling. Onze buurvrouw legt haar ambt neer en geeft het over aan Willem Alexander. Paleis *Huis ten Bosch* wordt voorlopig alleen nog maar als ontvangstpaleis gebruikt (ik heb zelfs al mensen horen aanbieden dat ze daar best in de anti-kraak zouden willen). Kortom veel veranderingen voor ons als volk, maar ook voor Beatrix, Willem Alexander en Maxima.

Voor zijn nieuwe ambt kan de aanstaande koning best wat inspiratie gebruiken. Daarom is de website [www.prekenvoordekonink.nl](http://www.prekenvoordekonink.nl) gelanceerd. Op die website kunnen predikanten en leken hun droom voor ons land aan de nieuwe koning kenbaar maken. Waar droomt u van? Wat zou u koning Willem Alexander mee willen geven? Ik zou hem mee willen geven dat hij zich laat inspireren door de manier waarop Jezus zijn leiderschap vorm gaf: bewogen met mensen en bereid om hen te dienen. Vervolgens zou ik de koning willen vertellen dat, als dit hem zwaar valt, hij mag vertrouwen op de kracht van God en de inspiratie van zijn Geest.

## COMBINATIE HAAGSE HOUT-ARCHIPELBUURT

Voor één van de kerken in onze combinatie breken bewogen maanden aan. Per 19 mei aanstaande, Pinksteren, wordt in de *Vredeskapel* nog maar één kerkdienst per maand gehouden. In juni 2014 zullen dan zowel de *Vredeskapel* als *Kruispunt* definitief dicht gaan. Dan blijven alleen de *Duinzichtkerk* en onze *Christus Triumfatorkerk* open. U kunt zich dus misschien wel voorstellen dat er van alles gaande is in de kerken waarmee wij de combinatie *Haagse Hout en Archipelbuurt* vormen.

Naast de ingrijpende processen rond de sluiting van twee kerkgebouwen, zijn we bezig met de opbouw van de combinatie. Verschillende taakgebieden van de diverse gemeentes, bijv. de diaconie en het jeugdwerk, hebben met elkaar overlegd. Het doel van die ontmoetingen was om elkaar beter te leren kennen op persoonlijk en organisatorisch vlak. Daarnaast is gekeken wat we in de komende tijd samen zouden kunnen gaan oppakken. Vanaf het komende seizoen 2013-2014 zal de samenwerking geïntensiveerd worden. Wat dit concreet betekent, zult u de komende tijd vernemen.

## PROJECT JONGE PROFESSIONELEN

Binnen het project voor de jonge professionals zijn we druk bezig. In april is de training *Werk & Balans* van start gegaan. Er

hebben zich dertien mensen aangemeld voor de training. Opnieuw is het een heel diverse groep van mensen uit onze gemeente, maar ook van daarbuiten. De eerste avond is positief ontvangen en we rekenen op een goed vervolg. Het is fijn om te merken dat we met deze activiteit kunnen voorzien in een behoefte van de doelgroep. Daarnaast zijn we met een groep mensen naar het klooster in Oosterhout geweest. Een bijzonder weekend met veel indrukken en vele goede gesprekken.

Zoals verderop in deze editie van *Samenspel* te lezen is, zal op zondag 2 juni de volgende *Dining & Wining* gehouden worden. Dit is ook een activiteit die goed aanslaat en waar de deelnemers enthousiast over zijn. Op 2 juni gaan we pratend wandelen, of wandelend praten en aansluitend picknicken met elkaar in park *Clingendael*. We hopen op net zulk lekker weer als vorig jaar.

## TEN SLOTTE

We leven toe naar de volgende hoogtijdagen: Hemelvaart en Pinksteren. Net als onze koning wens ik u inspirerende maanden toe. Dat Gods Geest de hoop in ons aanwakkerd en ons aanvuurt om te blijven bouwen aan Gods vredesrijk hier op aarde.

Met een hartelijke groet,  
ds. Berit Bootsma

# Je bent een kind van God, getekend met het kruis van Christus

Pasen. Wat een feest! Jezus is opgestaan uit de dood en heeft het kwade overwonnen. Wij mogen bij hem horen als we erkennen dat hij voor onze zonden aan het kruis heeft gehangen. Pasen staat ook symbool voor een nieuw begin. Daarom laten mensen zich dopen en daarom doen mensen belijdenis, om hun doop (waar zij toen zij klein waren niet bewust voor gekozen hebben) te bevestigen. Met de doop laten we zien dat we ons oude leven, dat zondig was, achter ons laten en een nieuw leven ontvangen van God. Dat betekent niet dat we geen zonden meer doen, helaas ontkom je daar niet aan in dit leven. Het betekent wel dat God ons vergeeft.

Daarom is het elke keer weer feest als er kinderen zijn om gedoopt te worden zoals op de zondag van Palmzondag gebeurde met Isa, dochter van Tejo en Shanti Vroegh, en Esther, dochter van Maarten en Naomi Chen.

Daarom ook is de paaswake, de belangrijkste viering van het kerkelijke jaar, zo bijzonder. Omdat we in die nacht onze doop gedenken en onze doopbelofte mogen vernieuwen. In die nacht wordt de paaskaars, die het licht van de verrezen Christus symboliseert, voor het eerst ontstoken en binnengedragen door een diaken. Het licht van de paaskaars dat aan de bezoekers in de kerkzaal wordt doorgegeven met behulp van kleinere kaarsen die aan de paaskaars worden aangestoken, verdrijft op die manier de donkerte die in de kerkzaal is achtergebleven na de dood van Jezus aan het kruis. De paaskaars brandt verder in alle vieringen in de kerk. In de doopvieringen wordt de doopkaars ontstoken aan de paaskaars, immers in de doop wordt beleden dat je met Christus gestorven en begraven bent en opstaat in een nieuw leven. De doopkaars wordt aan de (ouders van de) dopelingen aangeboden om thuis bij de maaltijd te ontsteken op elke verjaardag van de doop om zo de belofte van God, gedaan bij je doop, te gedenken.

En daarom ook was het deze Pasen een extra bijzonder feest met de doop en belijdenis van Yvora Francis en Nick Noort en de belijdenis van Jan Arie van der Bom en Hannelies Kalkman. Wim Klop verwoordde hun belijdenis met het prachtige lied *Here I am, Lord* (Hier ben ik, Heer), waarin God vraagt wie Hij moet zenden in deze wereld waar zoveel nood en ellende is. Met het refrein brachten zij tot uitdrukking dat zij aan de boodschap van God gestalte willen geven in deze wereld.

*Here I am, Lord. Is it I, Lord?  
I have heard you calling in the night.  
I will go, Lord, if you lead me.  
I will hold your people in my heart.*

*Hier ben ik, Heer. Ben ik het, Heer?  
Ik heb u horen roepen in de nacht.  
Ik zal gaan, Heer, als u mij leidt.  
Ik zal uw volk in mijn hart houden.*

Twee weken later klonk dit lied nog eens in onze kerk. Deze keer in de uitvoering van *The Henry Blackmon Singers*, waarbij we tussen de enthousiaste koorleden een swingende Aukje van Sintmaartensdijk herkennen.

Henk Hospes



Palmpasen: Doop Naomi Chen (links) en Isa Vroegh (rechts)



Pasen: Yvora en Nick (doop en belijdenis), Hannelies en Arie Jan (belijdenis)

# Doopzondagen

**DE EERSTKOMENDE DOOPZONDAG IS:**

**ZONDAG 26 MEI**

**VOORGANGER: DS. RUUD STIEMER**

**DE ANDERE DOOPZONDAGEN IN 2013:**

- 28 juli                               - voorganger ds. Berit Bootsma
- 1 september                       - voorganger ds. Berit Bootsma
- 10 november                       - voorganger ds. Ruud Stiemer

Wilt u van één van deze mogelijkheden gebruikmaken dan kunt u (graag minimaal vier weken van tevoren) contact opnemen met de desbetreffende voorganger.



# Zo veel mensen .....

*Zo veel mensen, zo veel meningen; een bekend spreekwoord maar is dat in de praktijk ook zo? Met deze rubriek willen we u in de gelegenheid stellen te laten zien hoeveel waarheid er in dit gezegde schuilt. De reacties op het idee van deze rubriek wijzen in ieder geval uit dat anderen volop belangstelling hebben voor úw mening. Wat net zo belangrijk is: durft u uw mening ook te geven? Deze eerste aflevering lijkt ook op die vraag een positief antwoord te geven. Uw reactie op de onderstaande vraag en op andere zaken die de CTK en haar gemeente raken, is van harte welkom.*

## Waarom ik zondags naar de kerk ga? (1)

Bij de zondag hoort voor mij de kerkdienst. Niet uit gewoonte, maar omdat het toch een speciale dag is ; een dag waarin meer tijd is om God te ontmoeten, om wat meer de dagelijkse dingen los te laten en om me weer te bezinnen op het perspectief vanuit God gezien. Je wordt even opgetild uit je eigen wereldje. Natuurlijk kun je dit ook thuis doen, in je eentje, maar voor mij gaat er veel kracht vanuit om samen met andere christenen mijn geloof te belijden, God te eren door samen te zingen, te bidden, te luisteren naar de preek en elkaar daarna te ontmoeten. Ik ervaar wel dat we bij elkaar horen, we vormen met elkaar het lichaam van Christus met een taak in de wereld. En als ik mij soms wat mat voel, dan kan het gebeuren dat ik zomaar geroerd ben door iemand ,die in mijn buurt zit en bijvoorbeeld zo mooi zingt; of een gebed, wat precies verwoordt hoe ik me voel. Je hoeft het even niet allemaal zelf te doen, maar je wordt gesterkt, bemoedigd en weer op de been gezet en je kunt weer door, vat weer moed. Je kunt ook gedragen worden door het geloof van anderen, is mijn ervaring (en hopelijk de ander ook door mij). Daarom vind ik het ook fijn als er veel anderen zijn, want zonder dat je het misschien beseft, gaat er zegen uit van het gemeenschappelijke . Daarnaast denk ik dat God het belangrijk vindt dat we een gemeenschap vormen, daarover is de Bijbel volgens mij heel duidelijk.

Kia Korteweg

## Waarom ik zondags naar de kerk ga? (2)

In de eerste plaats omdat ik dat met mijn opvoeding heb meegekregen, maar ook om mijn persoonlijke geloofsinspiratie te voeden door de verkondiging en de bijbehorende liturgie. Geloven is voor mij een werkwoord! Verder is de ontmoeting met andere gemeenteleden en andere bezoekers tijdens de 'koffiepraat' na de dienst voor mij ook een goede reden.

Nel Reedijk

## Waarom ik zondags naar de kerk ga? (3)

Mijn kerkgang komt voort uit mijn christelijk geloof. Het fundament van mijn leven wordt gevormd door mijn geloof in God, mijn/onze liefhebbende Vader, die door zijn genade en barmhartigheid zijn Zoon en onze Heiland Jezus Christus heeft gezonden naar ons op aarde. Jezus Christus heeft ook mijn/onze zonden op zich genomen, de dood overwonnen en de macht van satan gebroken. Met Pasen hebben wij mogen vieren: 'Hij leeft'. Christus is triumfator. Door deze verzoeningsdaad van onze Heer Jezus Christus zijn mijn/onze zonden vergeven. Ik ben heel blij dat ik door Jezus Christus een onverbrekelijke relatie heb met onze Hemelse Vader, voor nu op aarde en daarna in het hemelse paradijs bij Hem. Deze band met God vormt de warme deken van mijn leven. Deze vreugde wil ik niet alleen beleven (dat zou niet goed zijn) maar mede beleven met andere christenen. Daarom is kerkgang voor mij belangrijk. Ook onze Heer

Jezus Christus ging naar de tempel. Hij noemt het 'het huis van mijn Vader' (Johannes 2 : 16). Het samen belijden en vieren van ons christelijk geloof in de eredienst helpt mij mijn geloof te verdiepen. De gemeenschap met andere christenen is een warm bad en houdt mij scherp. En dat geldt ook omdat wij een plezierige gemeente hebben met betrokken sympathieke predikanten en gemeenteleden. En een fraai kerkgebouw met glazen transparante tussenwanden: onze openheid naar buiten aangevend.

Ik vind de gehele kerkdienst waardevol. Het is fijn om samen te zijn met medechristenen en te luisteren naar Gods woord in de Bijbel en samen psalmen, gezangen en andere liederen te zingen tot eer van de Heer met begeleiding van orgel of piano. Ook de preek waarin de predikant aangeeft hoe de Bijbelse boodschap kan worden toegepast in het dagelijkse leven, ondersteunt mij. Kernpunten van de kerkdienst zijn voor mij: bidden tot God en zijn zegen verkrijgen. Bidden is rechtstreeks persoonlijk contact hebben met God. Het is het meest intieme contact met Hem. Dit samen met medechristenen tot God gaan, Hem danken en loven en Hem onze noden voorleggen is voor mij zeer kostbaar. Ik denk daarbij ook aan het stil gebed, waarin de individuele gebeden van alle aanwezigen in de kerk gebundeld tot God gaan. En daarna het samen bidden van het *Onze Vader*. Zonder ook maar iets hieraan af te doen, is het allerbelangrijkste moment voor mij in de kerkdienst als God via de predikant mij/ons zijn zegen geeft. De zegen waardoor ik opnieuw weet dat God met mij/ons is en altijd zal zijn. Ik voel mij daardoor gesterkt en versterkt in mijn geloof. Ik kijk, nadat Gods zegen is gegeven, altijd op naar het kruis en dank onze Hemelse Vader in Jezus Christus naam voor wat hij voor mij heeft gedaan, doet en zal doen. En dat Hij mij nooit zal loslaten. En wat net zo belangrijk voor mij is: dat geldt voor alle andere kerkgangers en alle gelovigen.

Ik wens ons en onze gemeente Gods leiding en zegen toe!

Henk van Rijswijk

## Waarom ik zondags naar de kerk ga? (4)

Voor mij is de kerk een gemeenschap van mensen. 'Gemeenschap' is een wat oubollige term maar het geeft het beste weer wat ik bedoel. Het prettige aan onze kerk is dat iedereen welkom is en je gewoon jezelf kunt zijn, ook in je geloofsopvatting en de manier waarop je je steentje bijdraagt. Ik ga naar de kerk voor de kerkdienst op zondag, de gesprekskring in de soos, de maaltijden op vrijdag (als vrijwilliger). De sfeer tijdens een zondagsdienst is heel anders dan het maaltijdproject op vrijdag, en dat vind ik leuk.

Ik ga naar de kerk om verschillende mensen te ontmoeten, van alle leeftijden en 'rangen en standen': iedereen is gelijk. Door een studie of een bepaalde werkomgeving kun je in een situatie terecht komen dat je alleen maar in contact komt met gelijkgestemden, en dat vind ik ongelooflijk saai. In de kerk ontmoet ik allerlei bijzondere mensen en dat geeft het leven kleur!

Tot slot ga ik naar de kerk omdat het een onderdeel is van mijn opvoeding. De verhalen en liederen herinneren mij aan mijn fijne jeugd. Tijdens een zondagsdienst voel ik mij verbonden met mijn familie die aan de andere kant van het land ook in de kerk zitten.

Saskia Leurink

## Zomaar een wijsheid ...

Zeg nooit dat het slechts uw mening is, want u hebt geen andere.



Godfried Bomans

# VAN ZONDAG TOT ZONDAG

*In deze rubriek vindt u nadere informatie over de vieringen in de komende periode. Over de ontbrekende zondagen is geen nadere informatie bekend. Een volledig (be-noopt) overzicht van de kerkdiensten vindt u op de volgende bladzijde.*

**Zondag 28 april** zullen we ons, in verband met de troonwisseling, bezinnen op het Bijbelse koningschap. Centraal staat Psalm 72, de *Koningspsalm*.

**Zondag 5 mei** is het Bevrijdingsdag en de zondag na de troonwisseling. Aan de hand van twee teksten, Psalm 67 en Johannes 14 : 23-39, gaan we nadenken over vrede en Gods zegen. Wat voor soort vrede laat Jezus ons na?

**Donderdag 9 mei** vieren we *Hemelvaart*. We staan stil bij Handelingen 1 : 6: *Zij die bijeengekomen waren, vroegen hem: "Heer, gaat u dan binnen afzienbare tijd het koningschap over Israël herstellen?"*

**Zondag 19 mei** is het thema van de pinksterdienst: *Gods adem voelen*. We volgen hoe Gods adem door de Bijbel heen blaast. Vanaf de schepping van de wereld tot de Geest die in Openbaringen roept: "Kom!". Die lijn trekken we door naar ons eigen leven. Wat merken wij van Gods adem in ons dagelijks bestaan?

**Zondag 26 mei** zal Julie Aude Vonk (geboren: 20 januari), dochter van Edo Vonk en Mi-reille van Reenen worden gedoopt.

**Zondag 2 juni** houdt de vreemdeling ons een spiegel voor. Een man van aanzien, een Romein, dus een vreemdeling, komt bij Jezus omdat zijn slaaf ernstig ziek is. Hij brengt in de praktijk wat Jezus even daarvoor geleerd heeft: elke boom kun je aan zijn vruchten herkennen. Onze vruchten mogen we in deze dienst voor God neerleggen in het vieren van de maaltijd van de Heer.

**Zondag 16 juni** staan we stil bij Lucas 7 : 36 – Lucas 8 : 3. We staan dan met name stil bij de verzen 8 : 1-3, waarin gesproken wordt over de vrouwelijke volgelingen van Jezus, die 'uit hun eigen middelen voor hen (namelijk Jezus en de 12 leerlingen) zorgden'. Jezus' werk wordt dus mede mogelijk gemaakt door zijn vrouwelijke sponsors!

**Zondag 23 juni** is het thema: *Sterker dan de chaos*. Kan God ons helpen om de chaos van ons leven te bedwingen? Deze vraag komt op naar aanleiding van het verhaal uit Lucas 8 : 26-39.

**Zondag 30 juni** zal - in het kader van zijn stage - Robin ten Hoopen voorgaan. Na afloop van de dienst zal zijn stagebegeleider, ds. Ruud Stiemer, enkelen van de aanwezigen uitnodigen om in de kerkenraadkamer 'feedback' te geven.

## Zomaar een wijsheid ...



Herinnering is een vorm van ontmoeten.

Kahlil Gibran

# KERKDIENSTEN

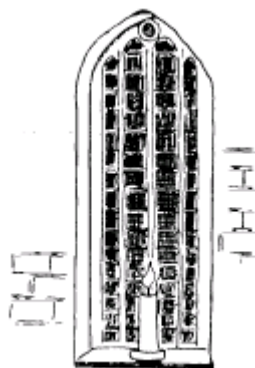
Een beknopt overzicht. Voor nadere informatie zie de rubriek *Van zondag tot zondag*.

## Elke zondag crèche en kindernevendienst

<u>mei</u>		<u>voorganger</u>	<u>organist</u>
5	10 u *	ds. Berit Bootsma	Arie Kraaijeveld
9	10 u	ds. Ruud Stiemer	Johan de Graaf - Hemelvaart
12	10 u	Aad Tulling	Johan de Graaf
19	10 u	ds. Berit Bootsma	Arie Kraaijeveld - Pinksteren
26	10 u	ds. Ruud Stiemer	Johan de Graaf

<u>juni:</u>		<u>voorganger</u>	<u>organist</u>
2	10 u	ds. Berit Bootsma	Johan de Graaf - Heilig Avondmaal
9	10 u *	ds. Irma Pijpers	Arie Kraaijeveld
16	10 u	ds. Ruud Stiemer	Danny Spaans
23	10 u	ds. Berit Bootsma	Johan de Graaf
30	10 u	ds. Ruud Stiemer	Arie Kraaijeveld

\* de *Werkgroep Wereldwinkel* is met een stand aanwezig in de hal van de kerk.



## Radiogemeente in de Christus Triumfatorkerk

Deze diensten worden gehouden elke 3<sup>e</sup> zondag van de maand. Aanvang: 19 u.

### 19 mei (1<sup>e</sup> Pinksterdag)

Voorganger: Klaas de Boer  
Muzikale medewerking: *De Gezamenlijke koren* o.l.v. Cees Brouwer  
Orgel: Marcel van Duijvenvoorde

### 16 juni

Voorganger: Klaas de Boer  
Muzikale medewerking: *De Zanggroep* o.l.v. Willem de Vlaming  
Orgel: Rob van der Veen



## Citydiensten:

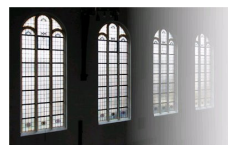
Deze diensten worden gehouden: de laatste zondag van de maand in de *Noorderkerk*, Schuytstraat 9-11 in Den Haag. Aanvang 19 u.

### Zondag 26 mei 2013

Voorganger: ds. Troost  
Muzikale medewerking: Gospel Pop Groep *PUUR* uit Nootdorp o.l.v. Rob de Jong  
Organist: Rob de Jong

### Zondag 30 juni 2013

Voorganger: ds. J. Korf  
Muzikale medewerking: *Schevenings Vissersvrouwenkoor* o.l.v. Frans van Riessen  
Organist: Danny Spaans





# AGENDA

*(Voor zover niet anders is aangegeven vindt één en ander plaats in de Christus Triumfatorkerk)*

**Elke donderdag van 13.30 – 16.00 u:** Handwerkclub

**Elke vrijdag van 13 tot 14 u** spreekuur ds. R.E. Stiemer.

**Elke vrijdag om 18 u:** *Maaltijdproject.*

## april:

25 19.30 u Bijbel-/Gebedskring o.l.v. ds. Ruud Stiemer

## mei:

2 20.00 u Gespreksgroep *Geloven* o.l.v. ds. Berit Bootsma

7 20.00 u Training *Werk & Balans* (avond 3)

14 19.45 u Moderamen

16 20.00 u Gespreksgroep *Geloven* o.l.v. ds. Berit Bootsma

21 20.00 u Training *Werk & Balans* (avond 4)

23 19.45 u Kerkenraad

28 19.00 u Eetgespreksgroep o.l.v. ds. Berit Bootsma

## juni:

2 12.00 u *Dining & Wining*

4 20.00 u Training *Werk & Balans* (interviewavond)

6 20.00 u Gespreksgroep *Geloven* o.l.v. ds. Berit Bootsma

6 20.00 u Vergadering stuurgroep *Combinatie Haagse Hout en Archipelbuurt*  
deadline *Samenspel*/juli-augustus

12 14.00 u Vergadering *Team Meeleven*

18 19.45 u Moderamen

27 19.45 u Kerkenraad



totaal maand maart 2013 € 2.685,69

Diaconie (w.o.KIA)	€ 699,16	Syrië	€ 449,38
Kerk	€ 544,60	JOP (land.jeugdwerk)	€ 257,06
Wijkkas (w.o. Paasontbijt)	€ 735,49		

## Zomaar een wijsheid ...

De waarheid schaadt nooit een zaak die rechtvaardig is.

Gandhi





# Voorzichtig: breekbaar!

*"Mij kan niks gebeuren. 'k Heb me net nog laten keuren en ik hoef dus niet te zeuren over wat er kan gebeuren. Ik heb me net nog laten keuren en de dokter zei: "Niet zeuren, jou kan niks gebeuren - ben je gek." zong Paul van Vliet jaren geleden. Hij parodiëerde ons amechtige streven naar zekerheid. Na een gunstige uitslag van een medisch onderzoek denk je: "Pffff, hè, hè, we kunnen weer even vooruit!"*

Maar zekerheid? Nee !

Koning David was daar al heel helder over; in een gebed beleed hij: *"Net als al onze voorouders zijn wij slechts vreemdelingen die als gasten bij U verblijven, ons bestaan op aarde is als een schaduw, zonder enige zekerheid."*

Treffender kan het nauwelijks worden verwoord: zonder enige zekerheid. En de zekerheden die we denken te hebben zijn vaak schijnzekerheden. Dat ondervinden we in de loop van ons leven allemaal wel eens. Geen wonder dat we streven naar vastere grond onder onze voeten en we hebben daar best veel geld voor over. De verzekeringsmaatschappijen doen, dank zij onze drang naar vastigheid, goede zaken. Alle risico's willen we afdekken, zo zelfs dat we voor veel zaken dubbel verzekerd zijn. Auto-, reis-, ziektekosten- en ongevalenverzekering overlappen elkaar nog al eens en als er dan wat gebeurt, ontstaat er ruzie over wie wat betalen moet!

Dat we daarmee jaar in jaar uit te veel premie betalen, nemen we voor lief.

In de zorgverzekering zit vaak stottertherapie, flaporencorrectie, sterilisatie. We zijn massaal verzekerd voor zorg die we helemaal niet (meer) nodig hebben en daarmee geconfronteerd, vindt bijna iedereen dat oververzekering. Velen van ons zijn zonder veel nadenken hun huidige polis ingerold en die laten we gewoon maar doorlopen, terwijl de aanvullende verzekeringen ondertussen sluipenderwijs duurder en uitgebreider zijn geworden. Als je de mensen dat voorhoudt, zeggen ze: "Ben ik daarvoor allemaal verzekerd? Dat wist ik niet eens!" Door te snoeien in de overbodige dekking kun je honderden euro's per jaar besparen, wat toch moet aanspreken in crisistijd. Toch zijn er relatief weinig opzeggers en het percentage verzekerden dat de dekking daadwerkelijk verlaagt of overstapt naar een goedkopere maatschappij, is gering.



**FRAGILE  
HANDLE WITH CARE**

In een onlangs gehouden dienst kwam de onzekerheid treffend voorbij in de songtekst van *Sting*: *"Lest we forget how fragile we are."* (opdat wij niet vergeten hoe breekbaar wij zijn), met bedekte verwijzing naar de aanslag met passagiersvliegtuigen op het *World Trade Centre* in New York. Al de mensen die daarbij

werden gedood of gewond, op de daders na, hadden de dag te voren geen idee wat hen op 11 september 2001 zou overkomen.

Alle zekerheden vlogen op 9/11 weg als trekvogels in de herfst. Dat gold evenzeer voor de inwoners van Alphen aan den Rijn op 9 april 2011.

En dan zeggen we vaak: "Ach, je weet het nooit: wie weet, lig ik morgen wel onder de tram!" Juist dat, beste lezers, schijnt slechts hoogst zelden te gebeuren.....

New York en Alphen waren trouwens door mensen veroorzaakte tragedies.

Er kan ons echter wel veel boven het hoofd hangen door oorzaken waar geen mens de hand in heeft en waarvan we geen notie hebben. Ik hoef alleen maar een paar begrippen te noemen als: overstromingen, blikseminslagen, aardbevingen, vulkaanuitbarstingen, tsunami's. Onlangs kwam er nog één in het nieuws: ruimtestenen. In m'n dagboek noteerde ik voor 15 februari jl.: *"Rusland wordt 's morgens opgeschrikt"*

door een meteoriet. De ruimteteen van naar schatting 10 ton dringt met een snelheid van 15 km per seconde (!) de atmosfeer binnen, waarna hij op een hoogte van ca. 50 km in brokken uiteen valt. De gebeurtenis gaat gepaard met een paar enorme knallen en een spectaculaire condensstaart. Er zijn 1.200 gewonden, vooral door rondvliegend glas. De explosies hebben in verschillende steden in de Siberische regio Tsjeljabinsk voor veel paniek gezorgd. Toevallig passeert die avond op een afstand van 27.000 km een planetoïde de aarde; kosmisch gezien is dat 'rakelings'. De laatste heeft men overigens wel aan zien komen. Het rotsblok heeft een diameter van ca. 45 meter en weegt zo'n 130.000 ton. In de afgelopen honderd jaar is nog nooit eerder zo'n groot object zo dichtbij gekomen....."

Zulke gebeurtenissen zijn echt niet zeldzaam. Bekend is de enorme inslag in Mexico 65 miljoen jaar geleden, die het einde inluidde van de dynastie van de dinosauriërs.

"Maar dat is al zo vreselijk lang geleden" zult u zeggen. Klopt, maar ook in het verleden gebeurde het vaker. Kijk op internet maar eens bij Meteoorkrater of bij Barringerkrater, een heel erg grote kuil in Arizona.

Veel recenter is de Toengoeska-explosie. Op 30 juni 1908 vond in Siberië een enorme explosie plaats bij de rivier de Stenige Toengoeska. Als gevolg daarvan werden in een gebied van ruim 2000 km<sup>2</sup> bijna alle bomen tegen de grond gesmaakt. De weinige ooggetuigen zagen een vuurbal uit de hemel neerdalen en in de lucht exploderen, wat gepaard ging met een keiharde knal. Een geluk bij een ongeluk was dat de inslag plaatsvond in een nagenoeg onbewoond gebied. Een oude rendierherder die op ca. 30 km van de inslagplaats door de kracht van de explosie 12 meter hoog in een boom geslingerd werd, was het enige bekende slachtoffer.



Als zoiets nu zou gebeuren boven Zuid-Holland dan bieden onze politissen geen enkele bescherming, dat is zeker!

Dat zo'n scenario helemaal niet zo ondenkbaar is, ervoeren we zelf op 13 oktober 2009. Onder het avondeten zagen we een helder wit licht in noordoostelijke richting dat, een spoor achterlatend, snel in een rechte lijn schuin naar beneden kwam en dan in gele vonken uiteenviel. Later hoorden we dat we getuigen waren geweest van een echte meteor, een rotsblok van een halve meter doorsnee dat op honderd kilometer hoogte met een snelheid van ruim 11 km per seconde op de dampkring botste, witheet werd door de wrijving en boven Noord-Duitsland in gloeiende brokken uit elkaar viel.

Allemaal leuk en aardig, maar wat moeten we nou? Een gietijzeren paraplu helpt niet en spelonken en grotten zijn in Nederland maar heel dun gezaaid.

Statistisch gezien is de kans dat we door een meteoriet worden getroffen uiterst klein. Trouwens, Harry Mulisch liet dit in *De ontdekking van de hemel* wel gebeuren, met nota bene een astronoom als slachtoffer!

Misschien moeten we lering trekken uit de recente ontdekking dat mestkevers 's nachts hun weg vinden door zich te oriënteren op de Melkweg. Wij mensen mogen ons richten op de Schepper van die Melkweg en van de hele kosmos. En Hij heeft tegen ons gezegd: "*Vandaag heeft de HEER u verzekerd dat u, zoals Hij u heeft beloofd, zijn volk zult zijn, zijn kostbaar bezit.*" Een betere verzekering is niet denkbaar!

Adriaan Sala

# Twée boeiende avonden !



Lezing: woensdag 13 maart 2013, aanvang 20:00 uur

Sinds het einde van de eerste eeuw zijn synagogen en kerken doordat uit elkaar gingen. Waarom eigenlijk? Wat ging er mis? Tijdens de eerste christelijke gemeenten waren volledig joods. Aan het einde van de eerste eeuw was dat voorbij.

En hoe is het vandaag? Hoe kijkt een Jood tegen Jezus aan en hoe een Christen? De sprekers geven hun persoonlijke visie. Zij hebben afgesproken om contact tegen hun eigen tradities aan te kijken. Waar vinden ze elkaar en wat blijven de verschillen?

Inleiders:

Dr. H.M. van Praag  
prof.em. Biologische Psychiatrie

Nu een koffiepauze is er ruim  
getuigend voor gezamenl. ha afloop:  
te er de mogelijkheid in de hal van de  
kerk met een drankje na te praten.

Dr. A.F. Sanders  
prof.em. Cognitieve Psychologie

CHRISTUS TRIUMFATORKERK  
Juliana van Stolbergplein 154, Den Haag-Bezuidenhout  
hoek Juliana van Stolbergplein / Laan van NOI (vlak parkeren)  
trams 2 en 6 halte Oostinge, bus 23 halte J.v.Stolbergplein



Denken een jood en een christen verschillend over Jezus? Of zien ze juist parallellen? Wat is er gebeurd waardoor een groep joden zich afsplitste en christen werd?

Op 13 maart hielden dr. H.M. van Praag (prof. em. biologische psychiatrie) en dr. A.F. Sanders (prof. em. cognitieve psychologie) ieder een inleiding waarin ze hun persoonlijke visie gaven over Jezus van Nazareth. Twee verschillende, zeer boeiende verhalen uit de mond van een jood en een christen.

Duidelijk werd dat joden en christenen over en weer zeer respectvol over elkaars mening kunnen denken. Een mooie avond in onze kerk, bijgewoond door ongeveer veertig belangstellenden, werd afgesloten met een levendige discussie.

Secularisatie, leeglopende kerken, vermindering van predikantsplaatsen en kerkgebouwen. Wat is er aan de hand en hoe kunnen we ermee omgaan?

Op 3 april gaven drie bekende sprekers hierover hun visie. De evangelische dr. Cees Dekker (prof. moleculaire biofysica), de rooms-katholieke dr. P.A.P.J. Janssen (prof. cultuur- en godsdienstpsychologie) en de protestantse mr. P.H. Donner (vice-voorzitter van de Raad van State). Vanuit hun specifieke invalshoeken hoorden we drie boeiende inleidingen, met verschillende aandachtspunten, maar toch ook met veel raakvlakken. Ook deze door zestig belangstellenden bezochte avond in de Christus Triumfatorkerk werd afgesloten met discussie, die zelfs nog tijdens het drankje na afloop werd voortgezet. Hoewel het onderwerp van deze avond zich daar misschien niet zo toe leek te dienen, werd de bijeenkomst door menigeen toch ervaren als zeer bemoedigend en inspirerend.

**Dr. C. Dekker**  
prof. Moleculaire Biofysica

**Mr. J.P.H. Donner**  
vice-voorzitter Raad van State

**Dr. J.A.P.J. Janssen**  
prof. Cultuur- en Godsdienstpsychologie

**Secularisatie & de Kerk van Morgen**

woensdag  
3 april 2013  
20.00 uur

Christus Triumfatorkerk  
Juliana van Stolbergplein 154, Den Haag-Bezuidenhout  
hoek Juliana van Stolbergplein / Laan van NOI (vlak parkeren)  
trams 2 en 6 halte Oostinge, bus 23 halte J.v.Stolbergplein  
www.ctkerk.nl

Twée boeiende avonden met dank aan Andries Sanders voor de organisatie.

U was er niet bij? Jammer, maar via *Samenspel* en de *Zondagsbrief* houden we u op de hoogte als er weer soortgelijke avonden worden georganiseerd.

Wouter Müller

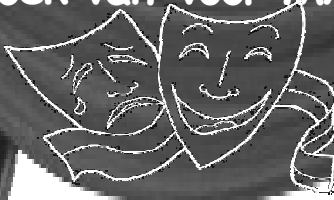
## Zomaar een wijsheid ...



Durf te beginnen aan de langste reis in een mensenleven: van je hoofd naar je hart.

David Hodges,  
trappist van de abdij op Caldey Island

# Het doek valt voor MATRIOS



Bijna 50 jaar na haar oprichting heeft toneelvereniging MATRIOS het besluit genomen te stoppen met haar opvoeringen.

Volgens een onlangs gevonden oud spaarbankboekje werd de groep in 1964 opgericht door jongeren van de CTK. De statutaire oprichtingsdatum is echter 1 juni 1967.

Wat u misschien niet (meer) weet is dat de naam *MATRIOS* een afkorting is van *Maranatha, Triumfator* en *Oosterkerk*.

Aanvankelijk repeteerden wij in 'de Kuip' (een prachtige zaal met een groot, hoog toneel), na de verbouwing bekend als de *Tabé Zijlstrazaal*. MATRIOS verhuisde naar een ruimte onder in de kerk, die wij samen met de toenmalige jeugdsoos *Ondergronds* en de vader van Meta Breukelman opknaptten.

Vele anekdotes zijn er te vertellen, al was het maar over de legendarische soep van kosteres mevrouw Helffrich tijdens onze generale repetities. Met veel plezier en enthousiasme speelden wij twee keer per jaar twee avonden in 'de Kuip'. Zoals bij de meeste verenigingen nam het toneelbezoek af en speelden wij later meestal één keer per jaar in de CTK. Daarnaast verzorgden wij optredens in verzorgingshuizen.

Met weemoed nemen wij nu afscheid. Het jubileumjaar 2014 is niet meer gehaald. Het ledental is te gering en nieuwe aanwas is er niet gekomen. Wij kijken terug op een fantastische periode van toneelplezier; boordevol herinneringen aan de blijspelen en thrillers, de lange rij spelers, velen voortkomend uit jongerensoos *Triomf* en onze vriendenkring. Gelukkig hebben wij de foto's en DVD's nog..... Wij bedanken de CTK en haar kosters van harte voor de jarenlange gastvrijheid. Het toneelbloed kruipt waar het niet gaan kan, dus als er nog eens een leuke eenakter voorbijkomt, wie weet, zien wij elkaar dan terug!

Met hartelijke groet, namens MATRIOS,  
Marjolijn Tiggelman

# Van de ZWO-commissie

## **ELKAAR VERSTAAN, COLLECTE OP ZONDAG 19 MEI VOOR DE ZENDING**

De wijk Eastleigh in Nairobi, de hoofdstad van Kenia, is een wijk van contrasten. Er zijn luxe hotels, maar ook bouwvallige huisjes. Het is een wijk waar vooral moslims leven, maar ook steeds meer christenen zich vestigen. Zij leven samen, maar hebben geen contact met elkaar. Hierdoor is een conflict snel geboren. Het buurtcentrum van de kerk staat open voor christenen en moslims. Voor kinderen die huiswerk willen maken en voor buurtbewoners die contact zoeken. Willem Jansen is namens *Kerk in Actie* docent aan de St. Paul's University in Nairobi. Hij leidt verder in het buurtcentrum cursussen en gespreksavonden voor christenen en moslims. De Geest van Pinksteren werkt, ze leren elkaar verstaan, met respect voor de verschillen die er zijn.

## **DS. WILLEM JANSEN IN DE DUINZICHTKERK**

Zoals bekend zal zijn, heeft de classis Den Haag een binding met het zendingsechtbaar Jansen-Joziase. Zij komen eind mei voor werkbijeenkomst en vakantie naar Nederland.. Van deze gelegenheid heeft de classis gebruik gemaakt om ds. Willem Jansen te vragen een en ander te vertellen over zijn activiteiten in Kenia. Vervolgens zal er gelegenheid zijn tot het stellen van vragen.

U bent van harte welkom op **maandag 27 mei** a.s. om 20 uur in de *Duinzichtkerk*, Van Hogenhoucklaan 89. Parkeerplaats voor de kerk en bereikbaar met de bussen 22 en 23 beide halte Bronovo.

## **KOM NAAR HET KERK IN ACTIE PINKSTERFEEST!**

Hebt u interesse in wereldwijd-kerk-zijn? In dat geval bent u van harte uitgenodigd op het *Kerk in Actie* pinksterfeest op zaterdag 25 mei in *De Glind* bij Barneveld.

Volg inspirerende workshops, ontmoet christenen uit andere culturen, geniet van muziek of een wandeling. Deel je geloof met elkaar.

De dag wordt afgesloten met een feestelijke viering

Op [www.kerkinacti.nl/pinksterfeest](http://www.kerkinacti.nl/pinksterfeest) leest u meer over deze dag.

Samen vormen wij een wereldwijde en veelkleurige kerk. Dat is het pinksterfeest waard! Kosten € 15 p.p. (onder de 25 € 10, --) voor een heerlijke lunch.

## **MIJN LIJF, MIJNLEVEN. COLLECTE OP 2 JUNI VOOR HET WERELDDIACONAAAT**

Nicaragua is één van de armste landen van Latijns-Amerika. Zestig procent van de bevolking leeft in (extreme) armoede. Er is veel seksueel en lichamelijk geweld binnen gezinnen. Vrouwen en meisjes nemen een lagere plaats in dan mannen en jongens. Ze worden mogelijk slachtoffer van seksuele uitbuiting en hebben weinig eigenwaarde.

In de hoofdstad Managua en de havenplaats Puerto Cabezas zet de organisatie *Tesis* zich in om seksueel geweld tegen vrouwen en meisjes te voorkomen. Via therapeutische creatieve groepen leren meisjes zich te uiten via drama, dans en tekenen. Aan de hand van deze uitingen worden hun problemen besproken. Voor oudere meisjes zijn er zelfhulpgroepen. Daarnaast werkt *Tesis* met de gezinnen waar de meisjes uit komen om de cirkel van alcohol- en drugsgebruik en (seksueel) geweld te doorbreken.

## **HELP SYRIË**

Zie het vorige nummer van uw wijkblad. U mag nog steeds geld overmaken.

Alvast goede pinksterdagen!  
Eric Ebbink

# REIDANS ...

*Een rubriek waarin de lezers van Samenspel de gelegenheid krijgen hun verhaal te laten rondzingen in de gemeente. Een beetje te vergelijken met de wave: de één steekt de ander aan, tot we de hele gemeente rond zijn. Deze keer: Riet Bal*

Riet Bal, van huis uit gereformeerd, bezocht in haar jeugd met haar ouders, broers (3) en zuster de *Valkenboskerk*. Ze kijkt met weinig plezier terug op die periode in de kerk. Als stil en timide meisje kon zij zich moeilijk staande houden tussen haar leeftijdsgenoten en ze moest het dan ook nogal eens ontgelden. Toen zij later verkering kreeg en de trouwplannen op tafel kwamen, kwam er op een avond ook iemand van de kerk langs. "Om te vertellen wat er van ons werd verwacht", zo herinnert Riet zich het gesprek. "We moesten beloften doen, waarbij ik niet wist of ik die wel waar zou kunnen maken en daar voelde ik niets voor." Zo meegaand als zij als kind altijd was geweest, zo onverwacht kwam haar verzet voor de familie. Zij blies het kerkelijk huwelijk af ondanks de gevolgen die dat had voor de verhouding met haar ouders. Zij waren dan ook niet bij het huwelijk aanwezig.



Het ontbreken van de kerkelijke inzegening stond uiteindelijk een gelukkig huwelijk niet in de weg; Riet en haar man kregen twee dochters, later nog gevolgd door een kleinzoon waar ze erg trots op is. Ook wist zij de relatie met haar ouders te herstellen. Haar man heeft zijn hele werkzame leven doorgebracht bij de politie. Toen hij met pensioen ging, werden ze met een overvalwagen van huis gehaald en begeleid door motoragenten naar de receptie gebracht. Een prachtige herinnering die echter wordt overschaduwd door zijn plotselinge ziekte. Op de avond van zijn afscheid voelde hij zich niet goed; later werd in het ziekenhuis een aneurysma geconstateerd. Veertien dagen nadat hij afscheid had genomen van zijn werk, overleed hij. In de jaren die volgden, slaagde Riet erin de draad van haar leven weer op te pakken. Zij verhuisde naar de Ametisthorst en ging op zoek naar nieuwe activiteiten om invulling te geven aan de leegte die in haar leven was ontstaan. Bij de yogalessen ontmoette zij Jopie de Jager. De kerk had sinds haar huwelijk geen rol meer gespeeld in haar leven, maar Jopie bracht daar verandering in met haar vele verhalen over de CTK. Toen haar nieuwsgierigheid eenmaal was gewekt, besloot Riet op een goede zondag om maar eens mee te gaan met Jopie. Sindsdien heeft Riet haar plaats achterin de kerk niet meer prijsgegeven. Sterker nog, ze is inmiddels ook doordeweeks regelmatig in kerkelijke kringen te vinden als zij in gezelschap van Wil en Ben Franke en Rie van Drünick deelneemt aan de Alfacursus en verschillende Bijbelkringen. De soepclub, die 's zondags na de dienst bij één van de leden thuis bij elkaar komt, kan inmiddels ook rekenen op haar warme belangstelling.

Het verhaal van Riet Bal is één van de vele verhalen die laten zien hoe Gods hand zichtbaar kan zijn in het leven van mensen. Eenmaal in zijn hand laat Hij je niet meer los.

"Je schrijft toch wel op dat ik heel dankbaar ben dat ik Jopie heb ontmoet en met de contacten die dat heeft opgeleverd?" zegt zij als ik op het punt sta te vertrekken. Aan dat verzoek voldoe ik graag want ere wie ere toekomt, zeker als het Jopie de Jager betreft. En ik schrijf ook dat ik hoop dat Rie zich nog lang bij de CTK thuis zal voelen.

Henk Hospes

# Onze reis naar Sri Lanka

Van 11 - 18 februari hebben wij, mijn vrouw Nelleke, mijn zoon Bart en ik, Aad Tulling in Sri Lanka bezocht. Hij heeft eens leden van de *Christus Triumfatorkerk* en de *Noorderkerk* uitgenodigd om naar Sri Lanka te komen om met eigen ogen het werk te zien dat de Stichting *Vrienden van Sri Lanka* daar doet. Omdat wij geïnteresseerd zijn in de Derde Wereld hebben wij die uitnodiging aangenomen.

Vlakbij het vliegveld heeft Aad een huis in Negombo. Hij heeft al tientallen jaren contact met Sri Lanka en dat is gekomen, omdat hij als godsdienstonderwijzer toch iets over het boeddhisme moest kunnen vertellen. Zijn bezoek aan dit land heeft dus wel een vonk doen overslaan. Hij heeft de stichting opgericht met als oorspronkelijke doel het steunen van een rooms-katholiek meisjesweeshuis. Dat kwam omdat hij op zijn eerste dag in dat land tegen een non aanliep die hem vertelde dat daar behoefte aan was. Later is daar een gemeenschapsruimte bijgebouwd. Dit weeshuis bestaat nu op eigen kracht. De laatste tien jaren steunt de stichting gezinnen zodat de kinderen naar school kunnen gaan, studenten en twee meisjesweeshuizen.

Sri Lanka is een overwegend boeddhistisch land, met in het noordoosten de hindoeïstische Tamils. U weet wel dat er een burgeroorlog is geweest. De westkust boven de hoofdstad Colombo is streng rooms-katholiek. Ook leven er moslims. In Negombo zijn verscheidene grote rooms-katholieke kerken. Sri Lanka, vroeger Ceylon genoemd, is



een Portugese kolonie geweest. Tussen ca. 1660 en 1800 was het een kolonie van Nederland waar de Verenigde Oost-Indische Compagnie een belangrijke rol speelde. Daarna kwamen de Engelsen. Er zijn nog wel Nederlandse gebouwen, een museum, een Nederlandse culturele vereniging, maar er is geen Nederlands kerkgenootschap meer. Het Nederlands kerkje in Negombo wordt nu door de anglicanen gebruikt. In Negombo kwam jaren geleden een domineesechtpaar van een Vrije christelijke gemeente wonen. Zij hebben er gebeden of het mogelijk

zou zijn om een kerk te stichten. Dit is gebeurd en deze bloeiende kerk heeft, drie jaar geleden, met de financiën van de Stichting *Vrienden van Sri Lanka* nu ook een meisjesweeshuis gesticht. Aad mag als methodistisch predikant ook preken in deze kerk. Wij hebben natuurlijk dit weeshuis bezocht en het was een geweldige ervaring. De veertien meisjes (tussen de 4 en 13 jaar oud) stonden ons op te wachten met bloemen en ze dansten voor ons. Ze lieten ons hun eetzaal, keuken en slaapzaal zien, waarna we verwend werden met een feestmaal: rijst, curry's, fruit en pudding. Het weeshuis staat dicht bij de kerk en wordt geleid door de domineesvrouw, bijgestaan door een paar jonge vrouwen. In het tweede weeshuis dat wij bezochten worden vier meisjes tussen de 16 en 18 jaar opgeleid voor het versieren van sari's, een grote lap stof die de vrouwen om zich draperen. Na het basisonderwijs is het de bedoeling dat de meisjes een vak leren. In de week die we in Negombo logeerden hebben we kennis gemaakt met Roy en Inoka. Roy is de adoptiefzoon en manager van Aad. Zij hebben tot taak om het hele jaar voor het woonhuis van Aad te zorgen en gaan er, nu het huis klaar is, ook zelf in wonen met hun twee jongste kinderen. Ook let Roy op de families die worden ge-

steund. Hij heeft een winkeltje, waar hij van alles verkoopt, en een tuktuk waarmee hij ons rondreed. Inoka kookte voor ons heerlijke curry's.

We hebben ook de familiedag meegemaakt. Van vroeg tot laat komen de families die gesteund worden in hun beste kleren hun geld halen. Dan wordt ook de situatie in hun gezinnen en de vorderingen van de kinderen doorgesproken aan de hand van hun rapporten. Roy heeft het dan heel druk, want hij moet alles vanuit het Singalees voor Aad vertalen. Wij hadden geen taak, maar op de veranda, grenzend aan de tuin was het prettig zitten tussen alle bezoekers. Er zijn er ruim zestig geweest. Tussen de middag werd er voor iedereen rijst en curry gehaald bij de winkel in de buurt. Natuurlijk moesten wij de volgende dag komen eten bij de familie die wij steunen. Gelukkig ging Roy mee. Wij kregen weer een feestmaal en zouden daarna met Istikar, de vader van het gezin, die visser is, gaan varen in een catamaran. Een plotselinge tropische regenbui zorgde ervoor dat dit niet doorging. Toen maar een boottochtje door de lagune, wat prachtig was. We hebben ook de moskeeschool bezocht, omdat Istikar Islamitisch is. Istikar woonde vroeger aan zee, maar door de tsunami in 2004 is zijn huis weggespoeld. Hij, zijn vrouw, en drie kinderen wonen nu in een flat die door de overheid is gebouwd. Als de gasten eten, eten de gastheer en -vrouw niet mee, zodat ze hun gasten kunnen bedienen. Donderdag zijn we op bezoek geweest bij een boeddhistische monnik die in een dorpje de rituelen uitvoert. Vrijdag zijn we mee geweest om een paar families te bezoeken die niet op de familiedag konden komen, omdat ze bijvoorbeeld een invalide kind hebben. Ook zijn we op visite geweest bij een familie die na de tsunami van de staat een woning in een moeras heeft gekregen. De mensen leven hier erg ongezond. Er zijn veel muggen die de ziekte dengue kunnen veroorzaken.

Op zondag zijn we naar een dienst van de de pinkstergemeente geweest, waar Aad preekte. Er was een tolk bij. Wij waren onder de indruk van de kerkdienst. Na de dienst kregen de mensen rijst met curry.

Na een week te hebben gelogeed, hebben wij een rondreis gemaakt en tegen het eind van de vakantie hebben wij nog een paar dagen in Negombo in een strandhotel gelogeed. Toen wilden wij het meisjesweeshuis weer bezoeken. Dat was niet zo simpel, want we hadden geen goede kaart, maar we zijn toch een uur gaan lopen en daarna vonden we een tuktuk-bestuurder die al bij de tweede poging het weeshuis had gevonden. Het was heel leuk om de meisjes terug te zien.



Het is mogelijk om een meisje te adopteren voor 20 euro per maand, de school is gratis, maar het schooluniform en eten niet. Informatie hierover vindt u op de website van de Stichting *Vrienden van Sri Lanka*. Of bij Aad Tulling, telefoon 070-3858611. Een gift is natuurlijk ook welkom op giro 599212.

Bij de stand van de wereldwinkel, die één keer in de maand aanwezig is in de hal van de kerk na de dienst kunt u een spaarpot vinden voor het meisjesweeshuis. Ook verkopen wij speelgoed uit Sri Lanka. De bedoeling is dat er ook een weeshuis voor jongens komt. Aad gaat in juli weer naar Sri Lanka en zal dan de mogelijkheden bespreken. U hoort hier nog van. Als u meer wilt weten over onze ervaringen of de foto's een keer wilt zien, horen wij dit graag.

Jan Willem en Nelleke Tuinema



# Zo veel mensen .....

Vervolg van bladzijde 14.

## De CTK een rijksmonument? (1)

Zoals velen van u waarschijnlijk inmiddels al gelezen of gehoord hebben, is de *Christus Triumfator*kerk op 18 maart door minister Bussemaker samen met 88 andere gebouwen aangemerkt als monument uit de wederopbouwperiode 1959-1965. Een goede reden om als (a) gemeentelid, als (b) kerkrentmeester en als (c) bewoner van Den Haag eens stil te staan bij de vraag welk belang dit vertegenwoordigt.

Allereerst is het denk ik sowieso aardig om te merken langs hoeveel wegen aandacht voor dit onderwerp bestaat: onder andere via Trouw (18 maart) en Cobouw (19 maart) met artikelen in hun dagbladen, de NOS met nieuws in het journaal en natuurlijk het ministerie zelf met de publicatie van de lijst. Het NOS wist nog te melden dat er meer dan 62.000 (!) monumenten op de rijksmonumentenlijst staan. Kennelijk hebben we in Nederland door de jaren heen een aardige verzameling aan bijzondere bouwwerken weten te vergaren!

**(a)** Wat vind ik er nu als gemeentelid van? Begin september ontving ik in de kerk bezoek van een consultant van de afdeling Architectuurhistorie van de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed uit Amersfoort en een adviseur van de gemeente Den Haag, die ons gebouw zijn komen bekijken naar aanleiding van een voorselectie die in juni van 2012 was gemaakt. Tijdens de rondleiding viel op dat in de verslaglegging bijzondere details uit het oorspronkelijk ontwerp waren opgenomen, zoals de klokkentoren die oorspronkelijk aan de binnenkant zwart was om de witte randen sterker te accentueren en waar destijds nog een carillon voor is bedacht. Als bijzondere keuzes van de architect waren de iets verhoogde ligging van het podium en de manier van plaatsing van de wanden met het dubbele glas (om verkeersgeluid buiten te sluiten) opgemerkt.

Al met al heb ik door dit bezoek toch weer een iets andere kijk op het gebouw gekregen met extra waardering voor de oorspronkelijke keuzes van de architect én het feit dat die nu grotendeels nog zo duidelijk zijn te herkennen. Voor mij persoonlijk was het dan ook geen verrassing dat we op een voorselectielijst zijn komen te staan. Ik ervaar dat als een stimulans en waardering voor de bijzondere kenmerken van ons gebouw en ook als een argument om de kenmerken van de architect in ere te houden. Dus als gemeentelid vindt ik het een mooi stimulerend gegeven.

**(b)** Wat vind ik er van als kerkrentmeester? Als kerkrentmeester heb je natuurlijk de zorg om de euro's zo doelmatig mogelijk te laten vloeien om de gebruikers van het gebouw een prettige omgeving te kunnen bieden. Het is denkbaar dat een monumentale status verplichtingen oplevert die geld kosten zonder dat dit voor de gebruikers meerwaarde oplevert. Of dit effect op zal treden, is niet duidelijk. In het huidige bezuinigingsklimaat is niet direct te verwachten dat het vanuit financieel perspectief interessant is om een monumentale status te hebben. Wel denk ik dat meer (h)erkenning van ons bijzondere gebouw extra aandacht van geïnteresseerden zal trekken. Dat is per saldo winst lijkt me. Als kerkrentmeester zie ik dus zowel voordelen als risico's en het is maar de vraag of we de balans tussen monument en nut en noodzaak voor de gebruiker kunnen blijven vinden.

**(c)** Dan tenslotte, wat vind ik er als bewoner van Den Haag van?

Ik ervaar Den Haag als een mooie en interessante stad, mede dank zij de grote verscheidenheid aan gebouwen die in de tijd het karakter van een stad bepalen. Steden die con-

tinu gemoderniseerd worden zijn in mijn ervaring niet de meest aantrekkelijke om in te wonen. Daarom ben ik er een voorstander van om door middel van monumenten te bereiken dat cultureel belangrijke gebouwen bewaard blijven. Nu gebiedt de eerlijkheid wel dat ik niet direct warm wordt van ieder gebouw dat als monument bekend staat.

Zo valt me op wanneer ik de lijst bekijk met alle voorgestelde monumenten (zie <http://www.monumenten.nl/specials/wederopbouwmonumenten/overzicht>) dat de groep 'Verzuiling' (waar ons gebouw in zit) me meer aanspreekt dan bijvoorbeeld de groep 'Verzorgingsstaat'. Wat me ook opvalt, is dat, wanneer je de moeite neemt om je ergens in te verdiepen, de keuze helder wordt en de waarde ook voor zich gaat spreken. In het algemeen brengt het dus meerwaarde!

Samenvattend lijkt het me om meerdere redenen een mooi compliment voor onze gemeente als onze kerk zou worden aangewezen als rijksmonument!

Geert Henk Wijnants

## De CTK een rijksmonument? (2)

Een rijksmonument worden op een moment dat na de sanering van het aantal katholieke kerken nu de protestantse kerken aan de beurt zijn. Maar wat gebeurt er eigenlijk met die kerken die worden/zijn gesloten? Afgelopen week las ik in de krant dat er ook veel vraag is naar kerkgebouwen. Een voorbeeld daarvan in de buurt waar wij wonen is de voormalige *Fatimakerk* die aan een tweede jeugd is begonnen. De *City Life Church* doet daar hele goede zaken. Misschien geen goede omschrijving, maar het aantal diensten neemt door de hoge opkomst toe en ook doordeweeks worden er veel activiteiten georganiseerd waar veel mensen, jong en oud, op af komen. Afbraak is mogelijk, maar hergebruik als kerk dus ook.

Maar ik dwaal af van het rijksmonument. Ik ben geneigd om ja te zeggen maar waarom? Onze CTK is een markant gebouw met uitstraling en op een mooie plaats. Voor veel, vooral niet-kerkelijke, mensen is alleen de toren een verwijzing naar een kerkgebouw maar verder duidt weinig van het uiterlijk op een kerkgebouw. De in de vorige *Samenspel* genoemde voorwaarden, uitgangspunten en criteria vind ik persoonlijk moeilijk toepasbaar omdat ik daar niet zoveel verstand van heb. Wat overblijft, is redelijk subjectief. Ik kerk hier al wat jaartjes, heb er veel mooie, fijne momenten meegemaakt en voel me er (nog steeds) goed thuis, maar of dat een criterium is?

Ik kan niet in de toekomst kijken maar ik sluit niet uit dat over een aantal jaren nog meer kerken moeten worden gesloten. Wat de regels zijn weet ik niet maar ik denk dat wanneer de CTK dan een rijksmonument is, het veel lastiger wordt om tot afbraak over te gaan. Het multifunctionele karakter van het gebouw zal de kansen op hergebruik dan mogelijk ook vergroten. Dat betekent dat dit bakken nog lang aanwezig en zichtbaar zal blijven in Den Haag als herinnering aan een periode waarin veel gelovigen de weg naar dit huis Gods vonden. Kortom, ik zeg: "DOEN!"

Jacqueline & Hans van Kooten

## De CTK een rijksmonument? (3)

Bij deze titel krijg ik een dubbel gevoel: een gebouw dat al zo oud en zeldzaam is dat het onder monumentenzorg gaat vallen? "*Kijk jongens, dat is nu een kerk. Daar gingen mensen vroeger op zondagochtend een uurtje zingen, bidden en naar een verhaal luisteren.*" Is het zo slecht gesteld met kerken in Nederland?

Aan de andere kant verdient het een plaats binnen de monumentenzorg vanwege zijn unieke bouw, karakteristieke toren en bijzondere lichtinval. Net als het Rijksmuseum toch wel een verbouwingssubsidie van een slordige 300 miljoen euro waard?

Wim Verwijs

# Kloosterweekend

Van 12 tot en met 14 april gingen we met tien mensen van de *Christus Triumfatorkerk* richting het klooster. De voorbereidingen waren gedaan en we konden terecht bij de *Onze Lieve Vrouwe Abdij* in Oosterhout. Hier leiden 24 Benedictinessen een leven van gebed, stilte en werk. In hun klooster hebben zij een aantal gastenkamers om mensen te ontvangen die een poosje met hen op willen trekken.



De meerderheid van onze groep was nog nooit in een klooster geweest, dus we stonden klaar voor een unieke ervaring. Dat is het ook geworden. Onder begeleiding van zuster Hildegard, de gastenzuster, hebben we twee dagen mogen delen in het leven van de zusters en uitleg daarover gekregen. In plaats van een verhaal te houden over onze belevenissen, hebben een aantal deelnemers zelf hun indrukken van dit weekend proberen te verwoorden.

*"Een klooster naast de snelweg. De tegenstelling kan niet groter voor een plek van rust en bezinning. Dat beeld neem ik mee."*

Bronne Pot

*"Een bijzonder weekend met veel nieuwe indrukken. Prachtig Gregoriaans gezang, inspirerende zusters en veel om over na te denken, ook na dit weekend."*

Soozy van Tuyll

*"Al heel snel is de buitenwereld buiten..... Bijzonder de momenten van stilte. Geweldig om even met een zuster te mogen spreken."*

Hylko Weerman

*"Verwonderd voel ik me. Een levenswijze zo ver van de wereld vandaan, vol overgave aan God en in overtuiging van de roeping voor het leven. Mooi om een stukje te kunnen meebeleven dit weekend. Maar ook fijn om het leven weer in te stappen. Maar wel met een hernieuwde intentie de rust meer te gaan integreren in het dagelijks leven. Een mooie uitdaging!"*

Martineke Evers

*"Indrukwekkend om in het ritme van de diensten mee te gaan (zes per dag!). Je wordt er automatisch stil van. Hierdoor ervaar je een stilte, waar je in het 'dagelijkse' leven niet (altijd) de tijd voor neemt. Een goed voornemen."*

Henriëtte Boerma

*"Binnen 24 uur ben je in een andere wereld en kijk je met andere ogen naar 'onze' wereld en je eigen leven. Heel bijzonder. Zuster Hildgard heeft mijn hart gestolen. Een mooie, bijzondere vrouw die deze ervaring in het klooster (extra) kleur heeft gegeven. Voor haar zou ik terugkomen. Voor wat betreft de diensten..... Toch liever onze invulling."*

Rineke Zandvoort

*"Niet stil, maar bewogen.  
Geen vrede, maar strijden.  
Hun leven prijs geven,  
om met Christus te lijden."*

Frank Beumer

Wat zijn mijn eigen indrukken van dit weekend? Ik blijf het bijzonder vinden hoe mensen hun leven kunnen toewijden aan één ding, in dit geval de relatie met God/Christus. Het deed me goed om in een omgeving te verkeren waar je zo vanzelfsprekend met God en zijn Woord in aanraking komt. Normaal moet je daar tijd en gelegenheid voor maken, in het klooster komt het je tegemoet. Dat kan heel confronterend zijn, in dit geval was het heel inspirerend. Wat me ook raakte was het besef dat er elke dag, meerdere keren en door vele kloosterlingen, gebeden wordt voor de wereld en de kerk. Het idee dat het gebed nooit zal verstommen, is een hoopvolle gedachte voor ons en voor de wereld.

Het was een bijzonder weekend dat zeker voor herhaling vatbaar is. Wij hopen iets van onze inspiratie en ervaring met u te hebben gedeeld.

ds. Berit Bootsma

# BIJBELLEESROOSTER

*"Wat zal ik vandaag eens lezen?" Het 'Bijbelleesrooster' van het Nederlands Bijbelgenootschap helpt u om een keuze te maken.*



## mei 2013

wo	1	Psalm 6
do	2	Hebreeën 4 : 14-5:10
vrij	3	Hebreeën 5 : 11-6:8
za	4	Hebreeën 6 : 9-20
zo	5	Hebreeën 7 : 1-10
ma	6	Hebreeën 7 : 11-28
di	7	Hebreeën 8 : 1-13
wo	8	Hebreeën 9 : 1-14
do	9	Hebreeën 9 : 15-28
vrij	10	Hebreeën 10 : 1-10
za	11	Hebreeën 10 : 11-18
zo	12	Psalm 7
ma	13	1 Koningen 1 : 1-21
di	14	1 Koningen 1 : 22-40
wo	15	1 Koningen 1 : 41-53
do	16	1 Koningen 2 : 1-12
vrij	17	Psalm 10
za	18	Johannes 14 : 1-14
zo	19	Johannes 14 : 15-31
ma	20	Johannes 15 : 1-17
di	21	Psalm 12
wo	22	Lucas 5 : 17-26
do	23	Lucas 5 : 27-39
vrij	24	Psalm 20
za	25	Spreuken 8 : 1-21
zo	26	Spreuken 8 : 22-36
ma	27	Spreuken 9 : 1-18
di	28	Lucas 6 : 1-11
wo	29	Lucas 6 : 12-26
do	30	Lucas 6 : 27-38
vrij	31	Lucas 6 : 39-49

## juni 2013

za	1	Lucas 7 : 1-10
zo	2	Galaten 1 : 1-12
ma	3	Galaten 1 : 13-24
di	4	Psalm 21
wo	5	Spreuken 10 : 1-11
do	6	Spreuken 10 : 12-22
vrij	7	Spreuken 10 : 23-32
za	8	Psalm 26
zo	9	Lucas 7 : 11-17
ma	10	Lucas 7 : 18-35
di	11	Lucas 7 : 36-50
wo	12	Lucas 8 : 1-15
do	13	Lucas 8 : 16-21
vrij	14	Psalm 52
za	15	Galaten 2 : 1-10
zo	16	Galaten 2 : 11-21
ma	17	Galaten 3 : 1-14
di	18	Galaten 3 : 15-29
wo	19	Spreuken 11 : 1-11
do	20	Spreuken 11 : 12-21
vrij	21	Spreuken 11 : 22-31
za	22	Psalm 53
zo	23	Lucas 8 : 22-39
ma	24	Lucas 8 : 40-56
di	25	Lucas 9 : 1-17
wo	26	Galaten 4 : 1-11
do	27	Galaten 4 : 12-20
vrij	28	Galaten 4 : 21-31
za	29	Galaten 5 : 1-12
zo	30	Galaten 5 : 13-26

# Puzzel

De oplossing van het vorige cryptogram :

**Horizontaal :** 1 braamstruik 9 Ralf 10 reu 11 adamsappels 14 demonen 15 are  
16 toeters 18 tig 19 nr. 20 ego 21 futiel 23 ree 25 amen 26 apartheid 28 nol  
29 kreupelhout

**Verticaal :** 1 brandstoftank 2 rad 3 alarmcentrale 4 AFM 5 Spa 6 ure 7 iel 8 kussen-  
gevecht 12 santé 13 penose 15 autoradio 17 Trier 22 eet 24 keel 26 por.  
Na die por zijn we allemaal weer wakker en klaar om de volgende puzzel te lijf te gaan.

Veel plezier en succes!

Adriaan Sala

1		2		3	4		5	6	7	
				8			9			
10						11				
				12						
13								14		
				15						
		16						17		
18										
		19					20	21		
						22				
23			24		25					
		26		27			28			
29										

## **HORIZONTAAL**

- 1 hun tegenpolen, de neeschudders, zijn nooit in het landschap te zien (10)
- 8 de Rus zegt ja tegen die grote drogist (2)
- 9 dit prepensioen was maar een kort leven beschoren (3)
- 10 komt 's zomers zelden voor (10)
- 12 wie ze heeft, die hore! (4)
- 13 Ich weiss nicht wass soll es bedeuten dass ich so traurig bin ...." (7)
- 14 hoe kunnen ze nou van een hoofdedksel een fles maken? (3)
- 15 die jongen is een wandelend palindroom (4)
- 16 Ger, neem nou van mij aan, dat is een eenheid van arbeid (3)
- 17 de professor ging onder eigen naam politiek bedrijven; had hij dat maar niet gedaan .... (3)
- 18 een vogel die gouden eieren legt, moet je niet slachten (3)
- 19 een brainwave is mooi, als het maar geen obsessie wordt (4)
- 20 hij is modegek en ziet er altijd uit om door een ringetje te halen (3)
- 22 niet steeds met tegenwerpingen komen! (4)
- 23 wedden dat het met voetballen te maken heeft? (4)
- 25 wat de spons is voor de glazenwasser is dit voor de cowboy (5)
- 26 van dat op en neer beweeg, krijg ik het heen-en-weer! (4)

- 28 ook de broer van Jakob werd de stamvader van een volk (4)
- 29 tussendoortjes voor Obelix (10)

## **VERTICAAL :**

- 1 inbrekers lopen veel risico, maar soms is het de moeite waard (13)
- 2 het is vaak geel en het zingt dat het een lieve lust is (13)
- 3 een idee en een logo zijn niet genoeg om een wijsgerig stelsel te ontwikkelen (9)
- 4 ratelden op de keien (6)
- 5 kortstondig deelbaar door twee (4)
- 6 dat zegt een Fransman als hij het over een straat heeft (3)
- 7 dessin voor zebrecostuum (13)
- 11 ..... of niet veel (6)
- 20 achtereenvolgende stappen in het proces (5)
- 21 hij had er zo z'n hart op gezet! (5)
- 22 op wasdag vervult moeder een glansrol (2)
- 24 om te neigen of te lenen, maar wat heeft de voorkeur? (3)
- 25 ben je dat als het je niet lukt om 'high' te zijn? (3)
- 27 ter onderscheiding zouden Ruben t/m Benjamin dit aan hun naam kunnen toevoegen (2)

